



59. jednání
12.6.2024

USNESENÍ č. 483/24/RMČ

ke Smlouvě o provedení uměleckého výkonu – Martin Pošta

Rada po projednání

I. schvaluje

Smlouvu o provedení uměleckého výkonu s Martinem Poštou, bytem xxxxxxxx
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx, jakožto fyzickou osobou, jejímž předmětem
je vystoupení dne 28.6.2024 v Komunitním centru Vlha za částku 10.000,- Kč.

II. pověřuje

starostu uzavřením Smlouvy o provedení uměleckého výkonu dle odst.I., která je přílohou tohoto usnesení.

Martina Postupová
1.místostarostka

Martin Tumpach
starosta

SMLOUVA O PROVEDENÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU

Martin Pošta

rodné číslo: xxxxxxxxxxxxx

bytem: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

(dále jen *interpret*)

na straně jedné

a

Městská část Praha-Ďáblice

zastoupená: Ing. Mgr. Martinem Tumpachem, starostou

adresa: Osinalická 1104/13, 182 00, Praha-Ďáblice

IČO: 00231266

DIČ: CZ00231266

(dále jen *pořadatel*)

na straně druhé

(oba dále jen *smluvní strany*)

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku

smlouvu o provedení uměleckého výkonu

I.

Předmět smlouvy

1. Interpret se tímto zavazuje uskutečnit vystoupení (umělecký výkon), a to
dne: 28.6. 2024 hodina: 19,30 hodin
místo: Komunitní centrum Vlna
adresa: Osinalická 1069/26, 182 00 Praha-Ďáblice

zkoušky: dle potřeby příjezd interpreta cca. 90 minut před akcí, aby bylo možno nainstalovat hudební aparaturu a uskutečnit zvukovou zkoušku před příchodem hostů.

2. **Program:** bude upřesněn před konáním akce.

II.

Cena

1. Pořadatel se zavazuje uhradit za uskutečněný umělecký výkon celkovou částku ve výši:
10. 000,- Kč (deset tisíc korun českých) včetně DPH. Interpret není plátcem DPH ve smyslu zákona o dani z přidané hodnoty.
2. Do celkové ceny je zahrnut honorář interpreta, hudebního doprovodu, zvukaře a dle potřeby dalších pracovníků, náhrada za amortizaci aparatury a dopravu hudební skupiny na místo uměleckého výkonu.
3. Pořadatel se zavazuje provést úhradu za vystoupení dle dohody, a to v hotovosti v den konání hudební produkce.

III.

Práva a povinnosti smluvních stran

1. Pořadatel je povinen zajistit uzamykatelnou místnost, jako zázemí pro účinkující. Nesplní-li tuto povinnost, odpovídá za všechny škody na majetku, které z toho vzniknou.
2. Veškerá hudební díla užitá v tomto vystoupení podléhají autorské ochraně a autorským honorářům, které hradí pořadatel. Pořadatel je povinen nahlásit vystoupení na OSA, vyplnit příslušnou žádost o uzavření licenční smlouvy a přiložit repertoárový list, který byl předán jako součást této smlouvy, a vše zaslat na OSA, pro práva k dílům hudebním, se sídlem Čs. armády 20, 160 00 Praha 6. Pořadatel je povinen podle autorského zákona zaplatit výměr autorských honorářů, který obdrží od OSA.

IV. Odstoupení od smlouvy

1. Bude-li vystupování znemožněno v důsledku nepředvídané nebo neodvratitelné události ležící mimo smluvní strany, mají obě smluvní strany právo od smlouvy odstoupit bez jakýchkoliv nároků na finanční náhradu škody, avšak po předchozím průkazném vyrozumění. Nepříznivé počasí, malý zájem o vstupenky apod. nejsou důvodem ke zrušení této smlouvy. V případě nepříznivého počasí, byla-li akce plánována na přírodním pracovišti, je pořadatel povinen zajistit sál nebo jiné náhradní kryté prostory.
2. Odřekne-li pořadatel vystoupení nejpozději týden před konáním akce, je povinen hudební skupině zaplatit 50 % ceny. Odřekne-li akci v den konání vystoupení, je povinen zaplatit celou smluvní částku. Hudební skupina a pořadatel se mohou dohodnout jinak, pokud vystoupení není vázáno dlouhodobou smlouvou.
3. Interpret má právo odstoupit od smlouvy jen ve zvlášť odůvodněném a doloženém případě, který se týká jeho osoby. Tento odůvodněný případ nesmí zavinit úmyslně nebo z nedbalosti. V takovém případě žádné smluvní straně nevzniká nárok na jakoukoliv odměnu nebo náhradu vzniklých nákladů. Odstoupení od smlouvy musí být sděleno pořadateli ihned po tom, co se interpret o důvodu dozvěděl.
4. V případě, že interpret neuskuteční smlouvenou hudební produkci, kromě důvodů uvedených v odst.1., zaplatí pořadateli smluvní pokutu ve výši 100% ceny za smlouvený umělecký výkon.

V. Závěrečná ustanovení

1. Veškeré změny a dodatky k této smlouvě musí být vyhotoveny písemně formou číslovaných dodatků a podepsány oběma smluvními stranami.
2. Lhůty a termíny, stanovené v této smlouvě, mohou být po dohodě všech účastníků prodlouženy, a to formou číslovaných písemných dodatků.
3. Účastníci této smlouvy výslovně prohlašují, že souhlasí s uvedením svých osobních údajů v této smlouvě.
4. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti jejím podpisem smluvními stranami, jímž si jsou tyto vzájemně vázány a po němž nemohou od této smlouvy již jednostranně odstoupit, leda že by to zákon nebo smlouva připouštěly.
5. Tato smlouva obsahuje 3 číslované strany a je sepsána ve dvou vyhotoveních stejné právní síly, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom vyhotovení.
6. Tato smlouva a právní vztahy vzniklé na základě této smlouvy, vztahy z ní vyplývající a ujednání s ní související byla uzavřena na základě právního řádu České republiky, a pokud

nebylo účastníky této smlouvy písemně dohodnuto jinak, řídí se ustanoveními občanského zákoníku.

7. Pro případ, že by některé ustanovení této smlouvy porušovalo závazné právní předpisy, je dohodnuto, že nicotnost tohoto ustanovení nevede k neplatnosti celé smlouvy, ale tato je i nadále účinná.
8. Smluvní strany prohlašují, že tuto smlouvu před jejím podpisem přečetly, obsahu porozuměly a že ji uzavírají po vzájemném projednání podle své pravé a svobodné vůle, vážně, nikoli v tísní nebo pod jakýmkoli nátlakem či za nápadně nevýhodných podmínek, což stvrzují vlastnoručními podpisy.

V Praze dne

V Praze dne

.....
Martin Pošta
interpret

.....
Ing. Mgr. Martin Tumpach
starosta