

Smlouva o realizaci zájezdového představení

D.Š.

sídlem xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

IČ: 75984105

číslo účtu: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

zastoupený na základě plné moci V.G.

Tel: 607067301

korespondenční adresa: V.G., xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

(dále jen **provozovatel**)

a

Městská část Praha – Ďáblice, se sídlem: Osinalická 1104/13, Praha, PSČ: 182 00

IČO: 00231266

DIČ: CZ00231266

Tel: 775990150

Zastoupena: Ing., Mgr. Martinem Tumpachem, starostou

Kontaktní email (produkce akce) vlnadablice@gmail.com

(dále jen **pořadatel**)

spolu uzavírají smlouvu o realizaci zájezdového představení
VČERA, DNES A ZÍTRA aneb NOVÉ SCÉNKY FELIXE HOLZMANNA

A/

ZAJIŠTĚNÍ A PROVEDENÍ DIVADELNÍHO PŘEDSTAVENÍ

I. Základní ustanovení

1. Provozovatel se zavazuje odehrát celovečerní divadelní představení s názvem VČERA, DNES A ZÍTRA aneb NOVÉ SCÉNKY FELIXE HOLZMANNA (dále jen **představení**), k němuž použil autorská práva na dílo Felixe Holzmana, získané zprostředkovatelskou firmou DILIA.

Popis představení:

Název představení: Včera, dnes a zítra anebo Nové scénky Felixe Holzmana

Režie : David Šír

Obsazení : Miroslav Reil, David Šír

Délka obsazení : cca 60 min.

2. Pořadatel se zavazuje vytvořit pro provozovatele takové podmínky a prostředí, v němž lze představení odehrát a zajistit jmenovitý seznam požadavků uvedených v bodě č. V. této smlouvy.

3. Pořadatel přebírá za uspořádání představení plnou odpovědnost včetně povinnosti odvést vlastníkům autorských práv (prostřednictvím firmy DILIA) stanovené procento z hrubého výtěžku. Pořadatel prohlašuje, že je oprávněn na základě této smlouvy výše uvedené představení provozovat na libovolných scénách na území České republiky, vždy výlučně svým jménem a na svůj účet.

II. Odměna

1. Pořadatel poskytne provozovateli odměnu ve výši **15.000,- Kč** (slovy: Patnáctitisíc korun českých) za každé jednotlivé představení podle samostatného ceníku jako součást úplaty za dodání a provedení představení. Částka bude v plné výši převedena na bankovní účet provozovatele uvedený v záhlaví této smlouvy, nejpozději pátý pracovní den po odehrání představení.

2. V případě, že nebude ze strany pořadatele odměna uhrazena včas, je povinen uhradit provozovateli smluvní pokutu ve výši Kč 0.1% z dlužné částky za každý den prodlení. Úhradou pro účely této smlouvy je míněno připsání celé částky na výše uvedený bankovní účet provozovatele.

3. Pořadatel potvrzuje, že přejímá od provozovatele všechny povinnosti vůči zprostředkovatelské firmě DILIA, podrobně uvedené v bodu B/ této smlouvy.

III. Doprava

Pořadatel hradí v plné výši cestovní výlohy na dopravu uměleckého souboru do místa a z místa konání dle platného sazebníku ministerstva financí.

Pro dopravu divadelního souboru (včetně herců, produkce, kostýmů a rekvizit) je používáno pouze jedno osobní vozidlo.

Výpočet: Praha – Praha a zpět = 0km x 8,50Kč/km = 0,- Kč.

Částku 0,- Kč (slovy: Nula korun českých) převede pořadatel provozovateli na účet společně s částkou za odehrané představení. Úhradou pro účely této smlouvy je míněno připsání celé částky na výše uvedený bankovní účet provozovatele.

IV. Provozování .

1. Dle dohody s pořadatelem se provozovatel zavazuje odehrát představení následovně:

Počet představení: jedno

Místo: Společenský sál OD Ďáblice, Osinalická 1104/13, Praha, PSČ: 182 00

Datum: 03.11.2023

Čas: od 19:00

2. Pořadatel umožní provozovateli vstup na jeviště i do zákulisních prostor v den představení minimálně 2 hodiny před započítáním představení, zajistí provozovateli podmínky k technické a zvukové zkoušce a přípravě jeviště k představení.

V. Propagace představení a reklama

Po oboustranném potvrzení smlouvy zašle provozovatel na e-mailovou adresu pořadatele otevřený graficky upravený reklamní plakát v plném rozlišení v PDF (připravený pro tisk).

VI. Povinnosti pořadatele

Pořadatel se zavazuje pro představení zajistit:

1. Základní vybavení:

- a. šatnu (v zimě vytápěnou) se stolem, židlemi, zrcadlem a věšáky na kostýmy;
- b. v blízkosti šatny sociální zařízení s tekoucí vodou;
- c. zákulisní prostory pro odkládání rekvizit během představení;
- d. základní pohoštění (káva, voda, lehké občerstvení) množství a sortiment je ponechán na možnosti či benevolenci pořadatele.

2. Seznam rekvizit (umístit na jeviště):

- a. zahradní lavičku s opěradlem;
- b. jeden bezdrátový mikrofon;
- c. dva stejné dřevěné věšáky na kabáty;
- d. dva stejné stoly (pro umístění rekvizit na jeviště);

3. Technické vybavení a parametry:

- a. ozvučení sálu/areálu - reproduktory;
- b. aparaturu ke provozování half-playback podkladu z CD (MP3/CD přehrávač, mixážní pult);

4. Služby jevištního technika:
tento bude od příjezdu umělců provozovateli plně k dispozici a během představení bude pouštět hudební doprovod z CD dle pokynů provozovatele.

VII. Možnost odstoupení od smlouvy a doplňující ustanovení

1. Objednané a smluvně potvrzené představení, ve smyslu této smlouvy, nelze ze strany pořadatele zrušit. Za smluvně potvrzené představení je považováno představení, na které je uzavřena tato Smlouva o realizaci zájezdového představení a je podepsána oběma smluvními stranami.
2. Nedostaví-li se provozovatel bez omluvy na místo určení, kde se bude představení odehrávat ve stanoveném termínu, může pořadatel po provozovateli požadovat náhradu vzniklé škody za prodané vstupenky.
3. Nedodrží-li pořadatel některou ze svých povinností uvedených v čl. VI této smlouvy, zaniká provozovateli po příjezdu do místa určení povinnost představení odehrát a pořadateli vzniká povinnost vyplatit 100% stanovené odměny, včetně nákladů na dopravu.
4. Provozovatel i pořadatel má právo od této smlouvy odstoupit, a to pouze pro případy vyšší moci, čímž je na straně provozovatele míněno zejména:
 - a. nemoc jednoho z herců, pro kterou se nemůže představení odehrát;
 - b. dopravní kalamita;
 - c. nehoda při dopravě;
 - d. epidemie v dané lokalitěa další zákonem stanovené případy vyšší moci.

V takovýchto případech nahradí provozovatel divadelní představení v plném rozsahu v nejbližším možném termínu, který bude oběma stranám vyhovovat, přičemž prodané vstupenky budou vyměněny za náhradní termín.

Malá účast či nízká prodejnost vstupenek není důvodem pro odstoupení od smlouvy.

5. Rozhodčí řízení: Jakékoli spory vzniklé na základě této smlouvy a v souvislosti s ní budou s konečnou platností vyřešeny Rozhodčím soudem při Hospodářské komoře České republiky a Agrární komoře České republiky (dále jen **soud**) v souladu s řádem Soudu pro vnitrostátní spory (dále jen **pravidla**), a to jediným rozhodcem jmenovaným předsedou soudu podle těchto pravidel. Rozhodčí řízení se bude konat v Praze. Rozhodcem podle této smlouvy nebude jmenována žádná osoba mající vztah ke kterékoliv straně. Řízení bude vedeno v českém jazyce. jakýkoliv výrok vynesený rozhodcem bude závazný pro každého účastníka tohoto sporu a bude podléhat Úmluvě OSN o uznání a výkonu cizích rozhodčích výroků (Newyorská úmluva) a bude podle ní vymahatelný. Smluvní strany se výslovně dohodly, že smluvní strana ve sporu úspěšná má vůči druhé smluvní straně právo na náhradu nákladů rozhodčího řízení v poměru, který odpovídá úspěchu této strany věci.

B/ PODLICENCE

I. Základní ustanovení

1. Provozovatel uzavřel s DILIA, divadelní, literární, audiovizuální agenturou, občanským sdružením se sídlem Krátkého 1, Praha 9, 190 00 IČ 65401875 (dále jen DILIA), licenční smlouvu k užití autorského díla Felixe Holzmana, k divadelnímu provozování díla FELIX HOLZMANN REVIVAL aneb Pocta králi komiků, z něhož sestavil svoje vlastní představení s názvem VČERA, DNES A ZÍTRA aneb NOVÉ SCÉNKY FELIXE HOLZMANNA.
2. V souladu se zněním Licenční smlouvy (mezi provozovatelem a firmou DILIA) ze dne 14.6.2011 ve smyslu dodatku č. 1 ke smlouvě č. 539/11/D/Ma pořadatel prohlašuje, že přebírá plnou odpovědnost za realizaci představení v podobě dodané a nastudované provozovatelem, tj. svým jménem a na svůj účet užije uvedené představení živým provozováním a bude za ně vybírat vstupné.

3. Provozovatel poskytuje touto smlouvou pořadateli dle čl. IV B / b) Licenční smlouvy nevýhradní podlicenci k užití představení jeho živým divadelním provozováním v rozsahu uvedeném v této smlouvě.
4. Pořadatel je oprávněn představení provozovat výlučně v nastudování dodaném provozovatelem. K jakémukoliv jinému užití, než je živé divadelní provozování (např. záznam provozování, rozhlasové nebo televizní vysílání) je třeba uzavřít s DILIA novou smlouvu.
5. Pořadatel se zavazuje, že přejímá následující povinnosti provozovatele z Licenční smlouvy uzavřené mezi provozovatelem a DILIA (viz čl. I. odst. 1.), ve vztahu ke konkrétnímu divadelnímu představení VČERA, DNES A ZÍTRA aneb NOVÉ SCÉNKY FELIXE HOLZMANNA.
6. Pořadatel se zavazuje písemně ohlásit DILIA celkový počet představení včetně jejich data a celkových hrubých tržeb za každé představení, vždy nejpozději do 10. dne následujícího kalendářního měsíce po měsíci, v němž bylo představení uskutečněno, dle vzoru hlášení hrubých tržeb, které jsou k dispozici na internetových stránkách DILIA na adrese www.dilia.cz Na základě tohoto hlášení obdrží pořadatel od DILIA fakturu.
7. Na základě obdržené faktury od DILIA se pořadatel zavazuje:
 - a. uhradit odměnu nositelům práv na účet DILIA za poskytnutí podlicence ve výši 8% z celkových hrubých tržeb za každé jednotlivé představení;
 - b. uhradit odměnu nositelům práv na účet DILIA za poskytnutí podlicence v minimální výši 300,- Kč brutto za každé uskutečněné představení, je-li podílová odměna z hrubé tržby za představení nižší než tři sta korun;
 - c. uhradit odměnu na účet DILIA za udělení podlicence, navýšenou o DPH v příslušné zákonné sazbě popř. navýšenou o další poplatky uvedené v licenční smlouvě (provize DILIA, bankovní poplatky aj.).
 - d. uhradit odměnu za poskytnutí podlicence ve lhůtě splatnosti faktury vystavené DILIA na bankovní účet DILIA uvedený na faktuře.

II. Doplnující ustanovení

1. Hrubými tržbami se rozumí úhrn tržeb za prodané vstupenky včetně předplatného před odečtením jakýchkoli položek, včetně daňových, případně část ceny každé prodané abonentní vstupenky určený jako podíl ceny abonentní vstupenky a počtu představení, k jejichž návštěvě opravňuje.
2. Pořadatel není oprávněn uspořádat představení, které není přístupné pro veřejnost a/nebo na něm není vybíráno vstupné vůbec. Pro uspořádání takového představení je jiný pořadatel povinen uzavřít zvláštní smlouvu s nositeli práv, kde bude upravena výše autorské odměny pro takovýto případ.
3. Pořadatel je povinen pro případ prodlení s dodáním řádného hlášení zaplatit ve prospěch nositelů práv na účet DILIA smluvní pokutu ve výši 50,- Kč za každý den prodlení.
4. Pořadatel je povinen pro případ prodlení s platbou odměny zaplatit ve prospěch nositelů práv na účet DILIA smluvní pokutu ve výši 1% z dlužné částky za každý den prodlení.
5. Pořadatel je povinen umožnit nositelům práv resp. DILIA kontrolu účetních dokladů za účelem ověření správnosti hlášení. Tato smlouva není vůči DILIA předmětem obchodního tajemství.
6. Provozovatel prohlašuje, že DILIA udělila k takovému převzetí povinností souhlas a pořadatel bere na vědomí, že mu touto smlouvou vzniká povinnost vůči DILIA vyplývající z bodů B/I/6. a 7 této smlouvy.

7. Provozovatel prohlašuje, že se seznámil s obsahem výše uvedené Licenční smlouvy a to zejména s povinnostmi, které se na jejím základě zavázal převzít.

**C/
ZÁVĚREČNÉ USTANOVENÍ**

1. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou výtiscích, každý s platností originálu, a nabývá platnosti po podpisu obou smluvních stran s účinností data uvedeného nad podpisem pořadatele.
2. Může být měněna nebo doplňována pouze číslovanými písemnými dodatky odsouhlasenými oběma smluvními stranami

V Praze, dne 26.01.2023

V Praze, dne

.....
provozovatel
(podpis)

.....
pořadatel
(podpis a razítko)